

Qui est-ce ?

« C'est un personnage vulgaire, puéril, théâtral et vain. [...] Il aime la gloriole, [...] ce qui sonne, ce qui brille, toutes les verroteries du pouvoir.

Que peut-il ? Tout. Qu'a-t-il fait ? Rien. Avec cette pleine puissance, en huit mois un homme de génie eût changé la face de la France, de l'Europe peut-être. [...] Il a pris la France et n'en sait rien faire. En vérité, on est tenté de plaindre cet eunuque se débattant avec la toute-puissance.

[...] il ne reste pas un moment tranquille. [...] Il fait rage, il touche à tout, il court après les projets ; ne pouvant créer, il décrète ; il cherche à donner le change sur sa nullité ; c'est le mouvement perpétuel ; mais, hélas ! cette roue tourne à vide. [...] Ce bric-à-brac gouverne la France. [...] Où est le bon sens ? où est la raison ? où est la vérité ? Pas un côté sain de l'esprit contemporain qui ne soit heurté, pas une conquête juste [...] qui ne soit jetée à terre et brisée. Toutes les extravagances devenues possibles. [...] c'est le galop, à travers l'absurde, d'un homme médiocre échappé.

Ces hommes, le malfaiteur et ses complices, ont un pouvoir immense, incomparable, absolu, illimité, suffisant, [...]. Ils s'en servent pour jouir. [...] les coffres sont là ouverts, ils emplissent leurs sacoches, ils ont de l'argent en veux-tu en voilà. »

Victor Hugo, décrivant Napoléon III,
“ *Napoléon, le petit* “, 1852

Vous pensiez peut être à quelqu'un d'autre ...